

**II NYSKA SENIORIADA – KOLEJNOŚĆ PREZENTACJI
I WYMAGANIA SCENICZNO-TECHNICZNE
8 października 2015 r. godz.11.00-16.00**

Lp.	Wykonawca (y)	tytuł	kategoria	Czas w min.	Ilość osób	Wymagania sceniczno-techniczne
1.	Zespół Taneczny „Senior Dance” - Dom Dziennego Pobytu „Złota jesień” w Opolu	<u>Utwory taneczne:</u> 1.„Swingujące kapelusze” 2.„Czekolada”	TANIEC	7 min.	10	➤ Podkład muzyczny CD (1 utwór)
2.	Adam Tomaszewski z Głucholaz	„Czarodziejskie piosenki” – do utworów Bułata Okudźawy, Leonarda Cohena, Geoga Brassensa, Jacquesa Brela	ŚPIEW	15 min.	1	➤ Mikrofon stojący – 1 szt. ➤ Mikrofon stojący – gitara – 1 szt. ➤ Krzesło – 1 szt.
3.	Stefania Zawiślak z Nysy	<u>Monologi:</u> 1.„Tragedia pani posłowej” 2.„High life” Życie na wysokim poziomie.	SŁOWO	15 min.	1	➤ Mikrofon bezprzewodowy 1 szt.
4.	Zespół Wokalny „Złoty Liść” - Dom Dziennego Pobytu „Złota jesień” w Opolu	<u>Utwory wokalne:</u> 1.„La Sparida” 2.„Barkarola” 3.„Kuku-Ruku” 4.„Wiązanka opolska”	ŚPIEW	15 min.	25	➤ Mikrofon stojący – 2 szt. ➤ Mikrofony pojemnościowe z przodu sceny – 4 szt.
5.	Stanisław Dziedziński z Chórem – Dom Dziennego Pobytu „Złota jesień” w Opolu	„Starzyk” – do melodii ludowej	ŚPIEW	4 min.	1 +Chór	➤ Mikrofon stojący – 1 szt. ➤ Mikrofony pojemnościowe z przodu sceny – 4 szt. ➤ Linia – organy elektryczne ➤ Krzesło – 1 szt.

6.	Kabaret „Nie do zdarcia” – Dom Kultury w Grodkowie	<u>Kabaret:</u> „Byle do przodu”	SŁOWO	20 min.	9	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mikrofon stojący – 9 szt. ➤ Mikrofon – akordeon ➤ Linia – gitara ➤ Krzesła – 2 szt.
7.	Stefania Zawiślak z Nysy	<u>Utwory:</u> 1. „Nasza Nysa” 2. „O jednej Wiśniewskiej”	ŚPIEW	10 min.	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mikrofon bezprzewodowy 1 szt.
8.	Duet: Jadwiga Wesołowska i Marian Kowalski Z UTW Nysy	<u>Utwory:</u> 1. Pieśń „ Moja matka” 2. „Liberta-Ta”	ŚPIEW	15 min.	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mikrofon stojący – 2 szt. ➤ Podkład muzyczny CD (2 utwory)
9.	Teresa Hanasz z Nysy	<u>Wiersz własny:</u> „Stomatolog”	SŁOWO	4 min.	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mikrofon – 1 szt.-bezprzewodowy
PRZERWA OK. GODZ. 12.40 – 12.50				10 min.		
10.	Grupa taneczna „Senior-Szok” – pod kier. Beaty Ciastoń - Uniwersytet III Wieku w Nysie	<u>Utwory taneczne:</u> Składanka utworów Samba, Cha cha, Taniec improwizowany.	TANIEC	10 min.	16	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Podkład muzyczny USB pendrive
11.	Zespół Wokalny „Fantazja” Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Łambinowicach	<u>Utwory(własne):</u> 1. „Waro wierzyć” 2. „List migranta” 3. „Ludzie mówią”	ŚPIEW	15 min.	4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mikrofon stojący – 5 szt. ➤ Podkład muzyczny CD
12.	Teresa Kozioł z Nysy	<u>Monologi:</u> 1. „Rolnik szuka żony” 2. „Rozmowa przyjaciółek”	SŁOWO	10 min.	1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mikrofon - 1 szt.- bezprzewodowy
13.	Zespół „Ligockie wrzosey” z Ligoty Prószkowskiej	<u>Utwory wokalne:</u> 1. „Pod lipę”, 2. „Wiosna”, 3. „Ziemio moja rosto miła”,	ŚPIEW	15 min.	9	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mikrofony stojące – 9 szt. ➤ Podkład muzyczny na CD (5 utworów)

		4. „Erste ein Cappouccino” 5. „Schwarze Madonna”				
14.	Lucyna Stanik z Nysy	<u>Wiersz własny:</u> „Barwy uczuć”	SŁOWO	3 min.	1	➤ Mikrofon stojący – 1 szt.
15.	Zespół „Sasanka” z Domaszkowic	„Biesiadnie lub na ludowo – zawsze wesoło i żywiotowo” acapella <u>Utwory:</u> 1. „Lipka”, 2. „Waligóra”, 3. „Ach te nasze chłopaki”	ŚPIEW	15 min.	10	➤ Mikrofon stojący – 5 szt.
16.	Honorata Widz - Dom Kultury w Grodkowie	<u>Wiersz:</u> „Ekspert z Unii Europejskiej”	SŁOWO	5 min.	1	➤ Mikrofon stojący – 1 szt.
17.	Kabaret „Nie do zdarcia” – Dom Kultury w Grodkowie	<u>Widowisko folklorystyczne:</u> „Brama dla nowożeńców”	SŁOWO	20 min.	9	➤ Mikrofon stojący – 9 szt. ➤ Linia – gitara ➤ Krzesło 1 szt.
PRZERWA OK. GODZ. 14.15 - 14.30				15 min.		
18.	Leokadia Chmiel z Chórem -Dom Dziennego Pobytu „Złota jesień” w Opolu	„Sexappeal”	ŚPIEW	3 min.	1+ Chór	➤ Mikrofon stojący – 1 szt. ➤ Mikrofony pojemnościowe z przodu sceny – 4 szt. ➤ Linia – organy elektryczne ➤ Krzesło – 1 szt.
19.	Mirosława Przemyskowska - Dom Dziennego Pobytu „Złota jesień” w Opolu	„Ta co pan buja”	ŚPIEW	4 min.	1	➤ Mikrofon stojący – 1 szt. ➤ Linia – organy elektryczne ➤ Krzesło – 1 szt.
20.	Magdalena Mikita – Dom Dziennego Pobytu „Złota jesień”	„O mnie się nie martw”	ŚPIEW	4 min.	1	➤ Mikrofon stojący – 1 szt. ➤ Linia – organy elektryczne ➤ Krzesło – 1 szt.

	w Opolu					
21.	Grupa taneczna „Senior Bath” Bah „Szczęście seniora” - UTW Prudnik	„Taniec romski”	TANIEC	10 min.	10	➤ Podkład muzyczny na CD (2 utwory)
22.	Jadwiga Wesołowska z Nysy	<u>Utwór:</u> „Modlitwa” Bułat Okudźawa	ŚPIEW	5 min.	1	➤ Mikrofon stojący – 1 szt. ➤ Podkład muzyczny CD (1 utwór)
23.	Zespół Pieśni i Tańca „Komes” Kędzierzyn-Koźle	Wiązanka tańców i przyśpiewek regionu nowosądeckiego	ŚPIEW/ TANIEC	10 min.	21	➤ Mikrofony pojemnościowe wiszące – 4 szt. ➤ Mikrofony pojemnościowe z przodu sceny – 4 szt. ➤ Mikrofon stojący dla akordeonisty
24.	Zespół Wokalno-Teatralny „Bukspan zielony” UTW Prudnik	<u>Mała forma sceniczna:</u> „Rozmaitości naszej codzienności”	SŁOWO	20 min.	18	➤ Mikrofony stojące – 5 szt.
25.	Zespół Taneczny „Stokrotki 50+” – prowadzony przez Jolantę Sajek-Stadnik - Nyski Dom Kultury w Nysie	<u>Układ taneczny:</u> „WAKA WAKA”	TANIEC	4 min.	24	➤ Podkład muzyczny USB pendrive
			SŁOWO-7 ŚPIEW-13 TANIEC-5	258 min. (4h,33 min.)	178	